

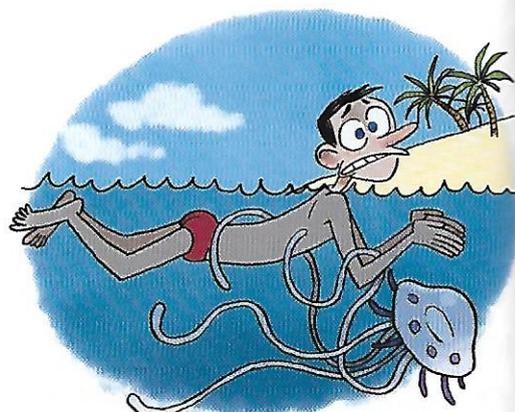
Découvrons et manipulons

Depuis que nous avons quitté Sydney, nous avons eu orage sur orage, chacun d'eux nous poussant plus au nord dans la mer de Corail. Le câble du gouvernail **s'est** cassé. [...]

À l'exception de ces deux sommets, toute l'île semblait recouverte de forêt. D'après ce que je pouvais voir, il n'y avait aucun signe de présence humaine. [...]

C'est à ce moment-là que je sentis une douleur cuisante dans la nuque, dans le dos et dans mes bras aussi. Une grande méduse blanche flottait juste à côté de moi et me touchait avec ses tentacules. [...] Je sentis mes muscles se raidir. Je voulus battre des pieds pour me rapprocher du rivage, mais ce fut impossible.

Michael Morpurgo, *Le Royaume de Kensuké*, trad. D. Ménard,
© Éditions Gallimard Jeunesse.



1 a) Observe les mots en bleu. Que remarques-tu ?

b) Lequel peux-tu remplacer par « sa » ?

2 a) Observe le mot en vert. Quelle est sa nature ?

b) Trouve ce même mot à la fin du texte. A-t-il la même nature ?

c) Par quel autre mot peux-tu remplacer chaque « ce » ?

d) Trouve un homophone de « ce » dans le texte.

3 a) Observe les mots en rouge. Quelle est leur différence ? Quel est leur point commun ?

b) Par quel type de mot est suivi « s'est » ?

4 **MANIPULER** Choisis le bon mot et justifie ta réponse.

- Gaëtane est partie pour Hambourg (**ce/se**) matin.
- Lui aussi a remarqué (**ces/ses**) étranges lumières.
- Le champion (**s'est/c'est**) retiré de la compétition.
- Il est inutile de (**ce/se**) presser.
- Sonia enfouit sa tête dans (**ces/ses**) mains.
- Et (**s'est/c'est**) à ce moment-là que Joe arriva.

5 **MANIPULER** Ajoute **s'** ou **c'**.

- ...est bientôt le départ de la transat !
- Je crois qu'il ...est résigné.
- La ferme ...est beaucoup agrandie.
- ...est moi qui ai été nommé à ce poste.

Je retiens

→ **Se** est un **pronom** ; il est toujours placé **devant un verbe**. Il peut être remplacé par **me** ou **te** :
Il **se** raidit. → Je **me** raidis.

Ce peut être un **déterminant** ; il accompagne toujours **un nom**. Il peut être remplacé par **le**.

Ce peut aussi être un **pronom** : il est alors placé **devant un verbe** ou devant **qui, que, dont** :
à **ce** moment-là → **le** moment / **Ce** fut impossible. → **Cela** fut impossible.

→ **Ses** est un **déterminant** ; il est le pluriel de **son** ou **sa**. On l'utilise si l'on peut dire **les siens** ou **les siennes**. Il peut être remplacé par **mes** ou **tes** : **ses** tentacules → **mes** tentacules

Ces est un **déterminant** ; il est le pluriel de **ce, cet** et **cette**. On l'utilise si l'on peut dire **ceux-là** ou **celles-là**. Il peut être remplacé par **les** : **ces** deux sommets → **les** deux sommets

→ **C'est** est le **pronom ce** suivi du verbe **être** à la 3^e personne du singulier du présent de l'indicatif. Il peut être remplacé par **ceci est** (mais la phrase transformée n'est pas belle) : **C'est** à ce moment-là...
S'est est le **pronom se** suivi du verbe **être** à la 3^e personne du singulier du présent de l'indicatif.
S'est est toujours suivi par le participe passé du verbe conjugué : Le câble **s'est** cassé.